

タカショーガーデン&エクステリア ライティングマイスター認定店**『第14回 光の施工例コンテスト』結果発表**

一次選考を通過した全150作品の中からお客様の投票により25点の入賞作品を決定

株式会社タカショー（本社：和歌山県海南市 代表取締役社長：高岡伸夫 東証スタンダード：7590）は、主催する企業マイスター制度である、「タカショーガーデン&エクステリア ライティングマイスター」の全国2,172店の認定店を対象に、今年で14回目となる「光の施工例コンテスト」をタカショーガーデン&エクステリアフェア2024の展示会場にて開催いたしました。

ご応募いただいた作品の中から、一次選考を通過した150作品を社名をふせて展示し、展示会場にご来場されたお客様による投票により、グランプリ1点、準グランプリ2点、東京スカイツリーの照明デザインを手がけたシリウスライティングオフィス・戸恒浩人氏の選考による特別賞1点、入賞21点の合計25点の受賞作品を決定いたしました。

入賞作品 コンテストの詳細はライティングマイスターのウェブサイトでご覧いただけますURL：<http://lightingmeister.takasho.jp>

第14回 光の施工例コンテスト

グランプリ

会社名：株式会社グローヴアーツ 様（大阪府）

作品名：『水平ラインが整う、幻想的な空間』



<設計者のコメント>

リビングからつながるデッキ空間に和の植栽や色味を取り入れ、ジャパニスタイルでデザイン。特にベンチまわりは水平ラインをしっかりと出し、趣のある空間へ。借景とも馴染む、別荘のような庭空間を創り出しました。

<投票者のコメント・一部抜粋>

水平ラインが主役となり、スッキリとしていて好印象。／和のしつらえのバランス、色温度、明度などが心地よく、美しい。／水平ラインがきれいなので幻想的な雰囲気。住みたくなりました。／ライン照明の統一感、無駄のない最低限で魅せるライトアップが素晴らしい。／和の柔らかさと直線のバランスが良かった。



第14回 光の施工例コンテスト

準グランプリ

会社名： 株式会社音葉造園 様（大阪府）

作品名： 『水面を彩るライティング』



<設計者のコメント>

水面に映る樹影が一番美しく見える光の角度、光量の調整に力を入れました。 お客様のご要望通り高級リゾート感のある作庭に仕上がりました。

<投票者のコメント・一部抜粋>

陰影のバランスが◎、照明器具の照射方向の調整が上手く自然美を感じられる。／映り込みを生かそうとする狙いに好感。／水と光と緑の調和が素晴らしい。陰影のバランスに品があり魅力的。／植栽、水、建築物が光によって価値を増大させている。／やわらかい光。水面の反射が良く映っている。／水面に映る光が優しく、かつ非日常的な印象を感じた。



第14回 光の施工例コンテスト

準グランプリ

会社名： 外部空間デザイン・グラン株式会社 様（大阪府）

作品名： 『山採りの植栽とライティングで絵画のようなエクステリア』



<設計者のコメント>

高級住宅街の中でも一際目立つ大きな窓。今回のデザインではそこにフォーカスし、高木のアカマツを中心とする植栽や庭石を用いて和モダンの空間を創りだしました。ライティングは細部までこだわり計画しましたので、夕刻の空とのコントラストはまるで絵画のようです。

<投票者のコメント・一部抜粋>

植栽の照らし方が絵画のようで良かった。／樹木が際立っている。街を彩る感じもすごく良い。／照明が植栽を最大限に引き出して見映えが良く、明るく暖かい空間に感じた。／樹木と光の演出がダイナミックで印象的。／建物と樹木を浮かび上がらせるような光が良い。／植栽と照明で豪華な外構になっている。

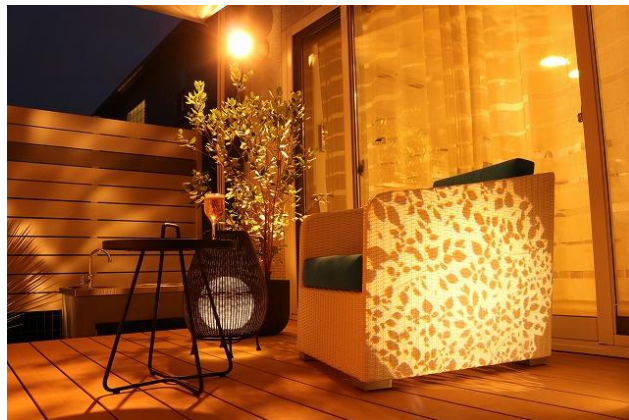


第14回 光の施工例コンテスト

シリウス ライティング オフィス

戸恒浩人氏 特別賞

会社名： パーチェフル/GRAZIE MILLE 様 (滋賀県)
作品名： 『お庭の6S (スクリーン・シェード・スポット・シルエット・ステージ・スマイル)』



<設計者のコメント>

スクリーン・シェードにスポットをあて (スポットライト含む)、各所にシルエットを創り出し、光の舞台 (ステージ) を演出しました。その舞台で楽しんで頂ける (スマイル) ように照明を設置しました。

<戸恒浩人氏のコメント>

今回は照明を楽しむという原点に戻り、「楽しくデザインする」ことができているかを優先して選びました。きれい・美しいという作品ではありませんが、ちょっと立ち寄ってみたい、楽しい人がいそいだなという楽しさがにじみ出ているところに惹かれました。



第14回 光の施工例コンテスト

入賞

【21点】

(都道府県順)



ケント・ハウス株式会社 様
(北海道)
『惹かれるファサード』



株式会社クラシコ 様
(岩手県)
『目隠し塀を引き立てる明かり』



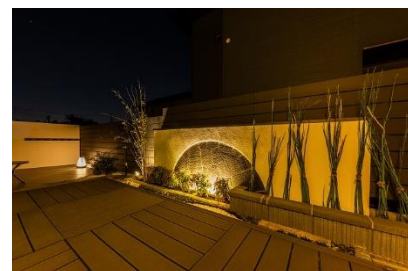
株式会社叶屋 様
(福島県)
『ファサードとアウトドアリビングの融合』



ブリーズガーデンつくば 様
(茨城県)
『ラグジュアリーな時間を過ごす空間デザイン』



有限会社近藤建材店 様
(埼玉県)
『光と影が集う空間』



株式会社癒樹工房 様
(埼玉県)
『「月」をイメージした眺めに浸る...憩いの和モダンガーデン』



第14回 光の施工例コンテスト

入賞

【21点】 (都道府県順)



有限会社 季織苑 様
(千葉県)
『日常にかがやきを』



クリアカーサ 様
(千葉県)
『A house with a frame』



株式会社サンケンプラネット 様
(東京都)
『都内にひっそり佇む洗練された
プライベート空間』



株式会社葉光園 様
(神奈川県)
『幻想的なアプローチ』



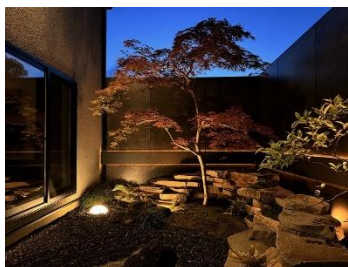
株式会社坂井工業所 様
(愛知県)
『エントランス』



D's Garden 様
(愛知県)
『ゲートで高級感のあるエントランス
を演出した新築外構』



株式会社ルーラルコテージ 様
(愛知県)
『「視覚的」に楽しむをテーマ
にしたお庭』



有限会社 和建 様
(三重県)
『令和風 ～リビングから見える
贅沢空間～』



株式会社ヨシコウ 様
(京都府)
『シンプル外構と光の演出』



株式会社樽井造園 様
(大阪府)
『ヨーロッパスタイルの解放的な
セミクローズ外構』



株式会社ひまわりライフ® 様
(兵庫県)
『大切な家族が過ごすプライベート
ガーデン』



株式会社ひまわりライフ® 様
(兵庫県)
『淡路島に建つ、大人リゾートハウス』



第14回 光の施工例コンテスト

入賞

【21点】

(都道府県順)



株式会社バークグリーンエクステリア
倉敷店 様 (岡山県)
『アジアンテイストのリゾート外構』

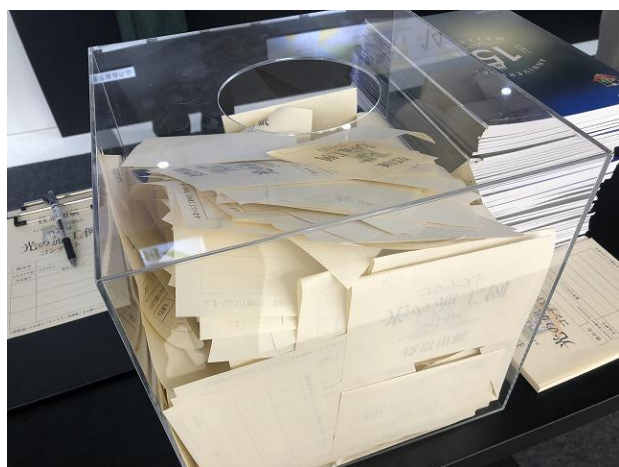


株式会社 TAISEI.gu 凛
cocoro-no-niwa 様 (福岡県)
『都会の中の隠れたバラのお庭』



緑木 midorigi 様
(佐賀県)
『夜を楽しむナイトガーデン』

タカショーガーデン&エクステリアフェア 2024 での投票風景



屋外照明の専門家養成講座ライティングマイスターとは

「光」「照明」の重要性を理解し、より高度なライティングテクニックとセンスの向上を目指す、全国の庭照明のプロフェッショナル養成講座「ライティングマイスター」と「ライティング施工マイスター」。ガーデン&エクステリア照明のプロ養成を目的として、2010年に始まった「ライティングマイスター」は全国の主要都市で研修会を開催し、照明の基礎・プランニングの基礎・電気の基礎・ライティングテクニック・配線テクニック・実技施工など、庭照明に必要な知識などを身につけていただきました。2015年からは屋外照明の施工者養成講座の「ライティング施工マイスター」がスタートし、施工の事例検証を交え、商品カテゴリーごとの標準施工などを学べるようになりました。



また 2021 年からはオンライン講座を開始し、日本全国どこからでも自分の空いている時間に受講いただけるようになりました。すでにオンラインでの受講者は 2,000 人を超えています。



<<株式会社タカショー 会社概要>>

◆営業本部所在地：

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台 2-9 KDX 御茶ノ水ビル 2F

◆本社所在地：

〒642-0017 和歌山県海南市南赤坂 2 0-1

◆事業内容：

- ・環境エクステリア（インドア及びアウトドア庭園、緑化）に関する製品の企画開発
- ・ガーデン用品の輸出入販売
- ・エクステリア商品のソフトウェア開発販売
- ・CAD,C.G.ソフトウェアの提供及び処理業務

◆ビジョン：

常に変化を先取りして新たな価値を創造し、広く都市環境庭文化に貢献する
グローバルなオンリーワン企業を目指します。

◆ホームページ：<https://takasho.co.jp/>

【本コンテンツに関するお問い合わせ先】

株式会社タカショー

ライティングマイスター事務局 岡本（おかもと）

電話：03-5244-5650

FAX：03-5244-5652

メールアドレス：t1m@takasho.co.jp